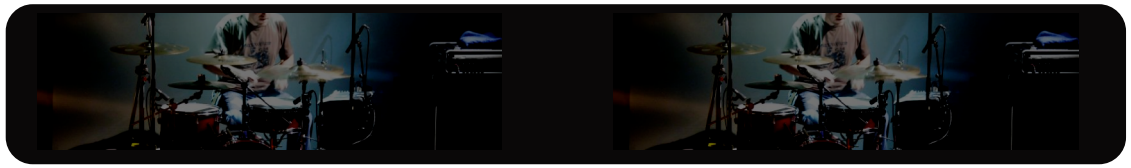
Les concertations territoriales pour les musiques actuelles en Poitou-Charentes

Mode d'emploi



PÔLE RÉGIONAL MUSIQUES ACTUELLES
pole-musiques.com

Des concertations territoriales musiques actuelles: POURQUOI?

- Expliquer les éléments d'état des lieux

- Poursuivre et élargir des temps de dialogue

- Chercher ensemble des moyens d'évolution

Etre au plus près des besoins pour consolider une politique publique des musiques actuelles

PÔLE RÉGIONAL MUSIQUES ACTUELLES
pole-musiques.com

Des concertations territoriales musiques actuelles: QUELS SONT LES OBJECTIFS POURSUIVIS?

- Définir les enjeux prioritaires du secteur

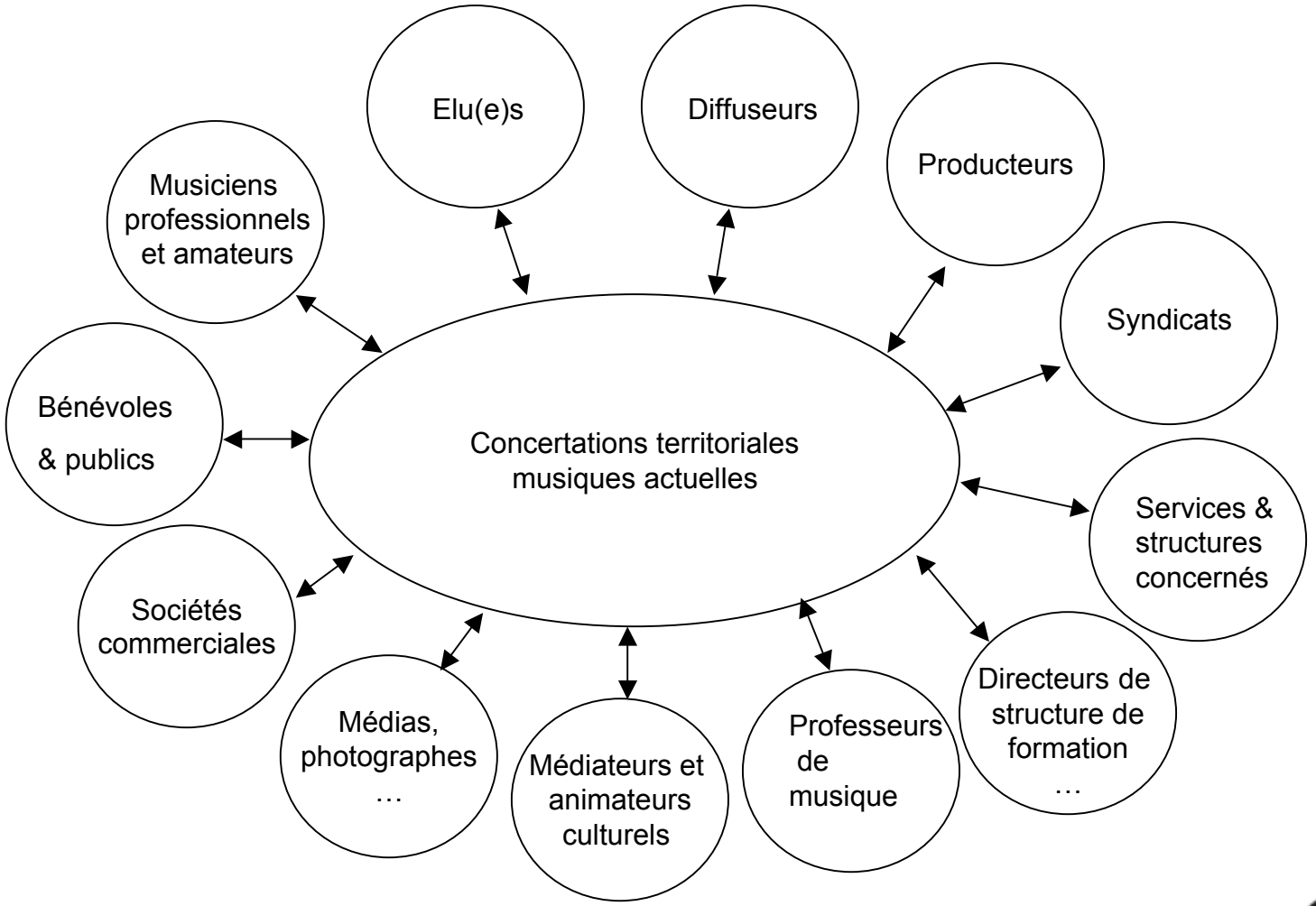
- Affirmer une vision partagée en faveur d'une politique du développement des musiques actuelles

- Apporter des éléments pour une co-élaboration des politiques musiques actuelles aux différentes échelles

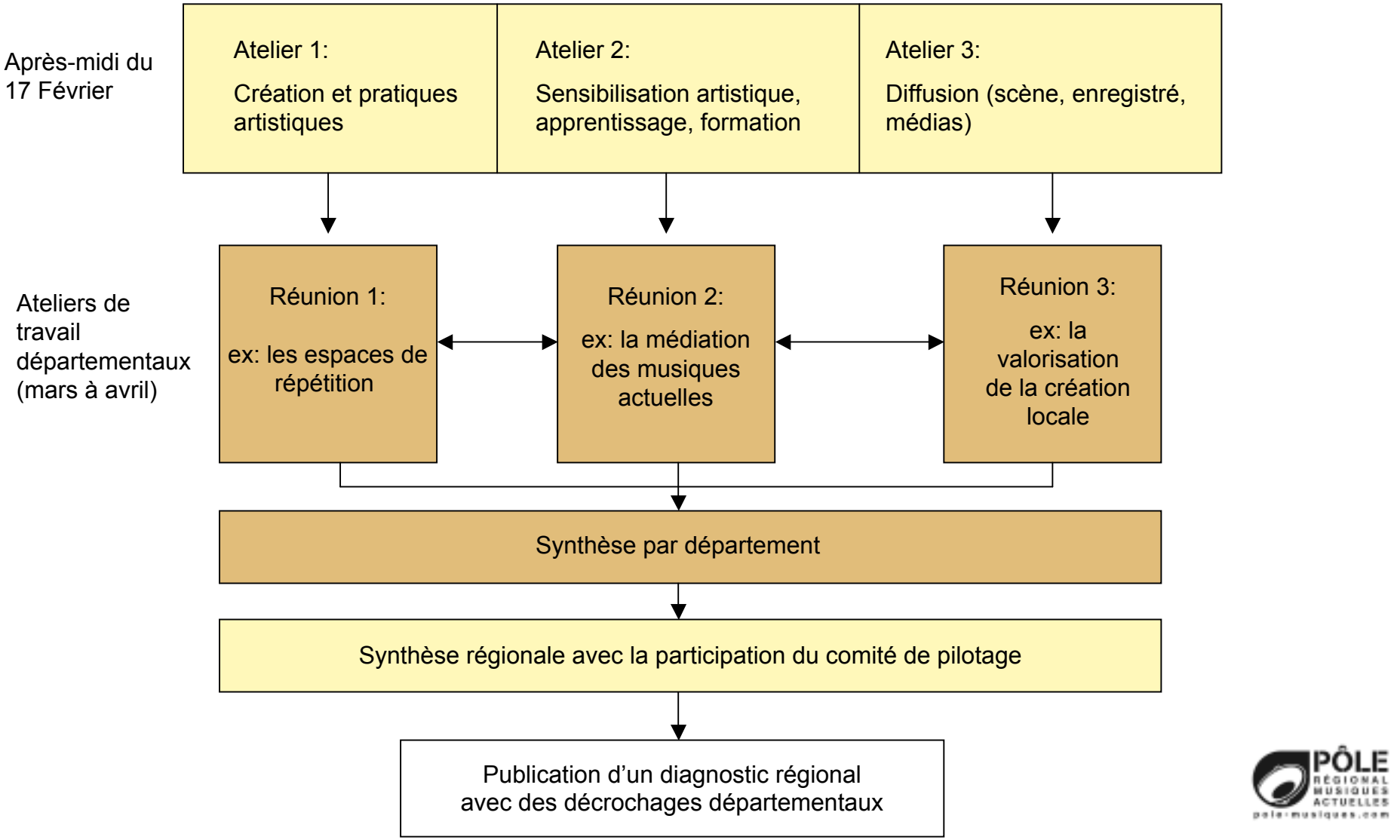
- Consolider la structuration et la fédération des acteurs

PÔLE RÉGIONAL MUSIQUES ACTUELLES
pole-musiques.com

Des concertations territoriales musiques actuelles: QUI?



Des concertations territoriales musiques actuelles: COMMENT?


Après-midi du 17 Février
Atelier 1:
Création et pratiques artistiques
Atelier 2:
Sensibilisation artistique, apprentissage, formation
Atelier 3:
Diffusion (scène, enregistré, médias)
Ateliers de travail départementaux (mars à avril)
Réunion 1:
ex: les espaces de répétition
Réunion 2:
ex: la médiation des musiques actuelles
Réunion 3:
ex: la valorisation de la création locale
Synthèse par département
Synthèse régionale avec la participation du comité de pilotage
Publication d'un diagnostic régional avec des décrochages départementaux

Des concertations territoriales musiques actuelles:

OU & QUAND?

En Charente (16)

Dates	Villes	Lieux
19/03/09	Cognac	West Rock (anciens abattoirs)
02/04/09	Angoulême	La Nef
14/04/09	Cognac	West Rock (anciens abattoirs)

En Charente-Maritime (17)

Dates	Villes	Lieux
12/03/09	Saintes	Espace St Eutrope
26/03/09	La Rochelle	Cristal Production
07/04/09	Rochefort	La Poudrière

En Deux-Sèvres (79)

Dates	Villes	Lieux
24/03/09	Parthenay	Diff'Art
06/04/09	Parthenay	UPCP-Métive
16/04/09	Niort	Camji

En Vienne (86)

Dates	Villes	Lieux
17/03/09	Poitiers	Confort-Moderne
31/03/09	Benassay	Studios de Virecourt
09/04/09	Poitiers	Confort-Moderne

PÔLE RÉGIONAL MUSIQUES ACTUELLES
pole-musiques.com

Des concertations territoriales musiques actuelles: AVEC QUELS OUTILS?

- L'observation participative du secteur (éléments d'états des lieux, diagnostics…)

- Un guide des concertations territoriales

- Le partage d'informations sur les territoires

- Les temps de travail collectif

Un blog collaboratif sur les concertations musiques actuelles:
http://concertationsma.wordpress.com

PÔLE RÉGIONAL MUSIQUES ACTUELLES
pole-musiques.com

Concertations Musiques Actuelles



ACCUEIL | CALENDRIER | PLÉNIÈRE | RÉUNIONS DEP. | RESSOURCES | DEMARCHE | REAGIR

Bienvenue sur le blog collaboratif des concertations territoriales pour les musiques actuelles en Poitou-Charentes

RECHERCHE

RECHERCH

LIENS

PÔLE RÉGIONAL MUSIQUES ACTUELLES
pole-musiques.com

Des concertations territoriales musiques actuelles: LES PRINCIPES DE LA DEMARCHE

- La recherche de l'intérêt général au travers des expériences personnelles

- L'équilibre souhaité de la représentativité entre les différents types d'acteurs des musiques actuelles

- L'engagement des participants sur les différents ateliers départementaux

-Le partage des informations disponibles (documents, études, chiffres…)

- Une méthodologie souple qui peut s'adapter au cours des travaux

PÔLE RÉGIONAL MUSIQUES ACTUELLES
pole-musiques.com